

La Cautiva: Cristina

Desde el punto de la identidad y desde la
perspectiva psicológica

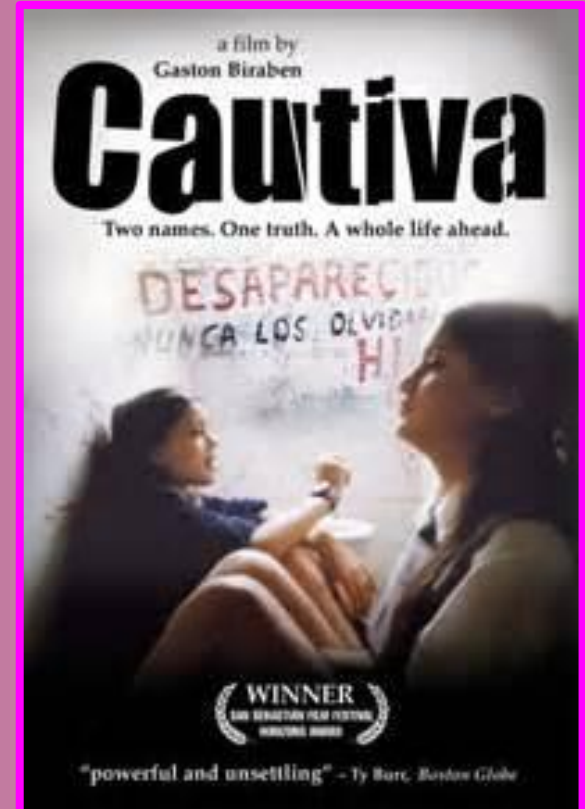
Presentadores: José Díaz y Maira Y. Mendoza



Descripción General (a vuelo de pájaro)

- ❖ Película: La Cautiva
- ❖ Personaje Principal: Cristina

- ❖ Víctima de los bebés desaparecidos (durante dictaduras militares)



Abuelas de Plaza de Mayo

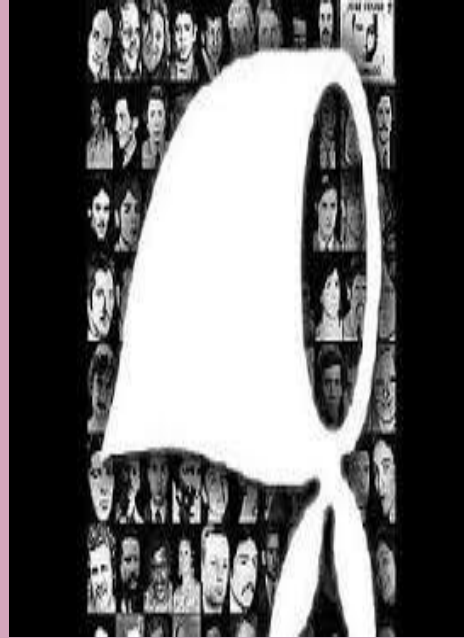
- ❖ Organización no gubernamental (1977)
- ❖ Objetivo-localizar a los desaparecidos
- ❖ Desaparecidos más de 30.000 personas de todas las edades
- ❖ 1976 Las fuerzas Armadas tomaron el poder después de un golpe de estado





- ❖ El plan de apropiación
- ❖ Lucha y logros de las abuelas de plaza de mayo
- ❖ La CONADI (comisión Nacional por el derecho a la identidad)
- ❖ Marchas alrededor la la pirámide de mayo símbolo de libertad
- ❖ Restituciones

Símbolos importantes para las abuelas de Plaza de Mayo



Ruben Blades - Desapariciones

https://www.youtube.com/watch?v=NSdb_uzkBc0



Utilicemos la Psicología

Características Psicológicas

- ❖ **Adolescencia:** etapa donde un individuo experimenta una serie de cambios de la postura psicológica (MSC)

→ Actuar de acuerdo a las situaciones/cambios que están pasando durante su vida



Descubrimiento de la propia identidad

- ❖ La noticia que cambió la vida a Cristina.
 - ❖ Darse cuenta de la verdad
 - ❖ El efecto físico y emocional
- No respondía como Sofía Lombardi



Estado de negación

- ❖ La mañana que fue invitada a salir del colegio católico para ir al despacho de un juez
- ❖ La inseguridad que tenía hacia su verdadera identidad
- ❖ El afecto que tuvo fue emocionalmente y la llevó a hacer lo que hizo
 - ➔ Salió corriendo de la procuraduría tratando de escapar de la verdad sin importarle las consecuencias
 - ➔ Aplica a los seres humanos. No pensamos en las consecuencias de nuestras acciones cuando no estamos en nuestros cinco sentidos

Máscaras

- ❖ Cristina usa la máscara de la agresividad verbal ve para proteger la inseguridad

→ Muestra agresividad
contra la abuela verdadera
diciéndole “Vos no sos mi
abuela” “yo no soy tu familia”



Máscaras continuación

- ❖ La Rebeldía, otra máscara. Cada adolescente tiene una forma distinta de ser agresivo. A veces con violencia verbal o de comportamiento.

→ Muestra rebeldía hacia su padre cuando lo enfrenta en un tono rudo exigiendo explicaciones por haberle ocultado la verdad de su verdadero origen



Trabajos citados

Jose's: http://www.mscperu.org/jovenes/adolescentes/lafamiliainfo/caracteristicas_psicologicas_adolescente.htm

MSC Misioneros del Sagrado Corazón del Perú, and Misioneros del Sagrado Corazón del Perú. *Características psicológicas de los adolescentes*, www.mscperu.org/jovenes/adolescentes/lafamiliainfo/caracteristicas_psicologicas_adolescente.htm.

Mayra's: <https://www.abuelas.org.ar/pregunta-frecuente>

https://www.youtube.com/watch?v=NSdb_uzkBc0